

## Srečno novo leto, mame! (2012)



Komedija petih režiserjev temelji na petih novelah, ki predstavijo pet popolnoma različnih zgodb. Povezuje jih le to, da so vse ganljive,

lirične in komične ter se odvijajo na pragu novega leta. Vsaka pripoveduje o dogodivščinah matere in otroka, dveh najbližjih, ki se imata rada ne glede na vse. V filmu je sodelovala zvezdniška zasedba, ki je odlično prikazala svoje like in pripomogla k vrtoglavi popularnosti filma.

Praznična komedija, 90 min.

Režija: Artjom Aksenenko, Sarik Andreasjan, Anton Bormatov, Dmitrij Gračev, Klim Poplavski

Predvajanje v Slovanski knjižnici:  
četrtek, 10. decembra ob 19. uri,  
kletna dvorana

Cikel ruskega filma

pripravljata

Mednarodni klub slovanskih

rojakov Ruslo

in

Slovanska knjižnica.

Slovenski podnapisi,

vstop je prost.

Vabljeni!



mestna  
knjižnica  
Ljubljana



Slovanska knjižnica

Einspielerjeva ulica 1, 1000 Ljubljana, Slovenija, Tel.: +386 1 236 38 50, Fax: +386 1 236 38 51, www.mkj.si

## CIKEL RUSKEGA FILMA 2015

Slovanska knjižnica  
Einspielerjeva 1, Ljubljana

v četrtek, 26. marca 2015



**PODDUBNI (2014)**

biografska drama  
Režija: G. Orlov

ob 19. uri, kletna dvorana

v četrtek, 28. maja 2015



**ČLOVEKOVA USODA (1959)**

vojna drama  
Režija: S. Bondarčuk

ob 19. uri, kletna dvorana

v četrtek, 24. septembra 2015



**26 DNI IZ ŽIVLJENJA  
DOSTOJEVSKEGA (1980)**

biografska drama  
Režija: A. Zarhi

ob 19. uri, kletna dvorana

v četrtek, 10. decembra 2015



**SREČNO NOVO LETO,  
MAME! (2012)**

praznična komedija  
Režija: A. Aksenenko, S. Andreasjan,  
A. Bormatov, D. Gračev, K. Poplavski

ob 19. uri, kletna dvorana

## Poddubni (2014)



Film pripoveduje o življenju legendarnega rokoborca Ivana Poddubnega, navadnega vaškega fanta, ki je postal šestkratni svetovni prvak. V grško-rimskem slogu

je tekmoval za Ruski imperij, nato za Sovjetsko zvezo. Ker njegova moč in spretnost z leti nista pojenjali, je bil dolga leta popolnoma nepremagljiv. Po celem svetu je zaslovel kot »Ivan Železni«, »Ruski Junak« in »Prvak med prvaki«.

Biografska drama, 120 min.

Režija: **Gleb Orlov**

Predvajanje v Slovanski knjižnici:  
četrtek, 26. marca 2015 ob 19. uri  
kletna dvorana

## Človekova usoda (1959)



Ekranizacija istoimenske novele Mihaila Šolohova pripoveduje zgodbo ruskega vojaka, ki ga je vojna postavila pred strašne preizkušnje: odvzela mu je dom, družino, njega pa pahnila

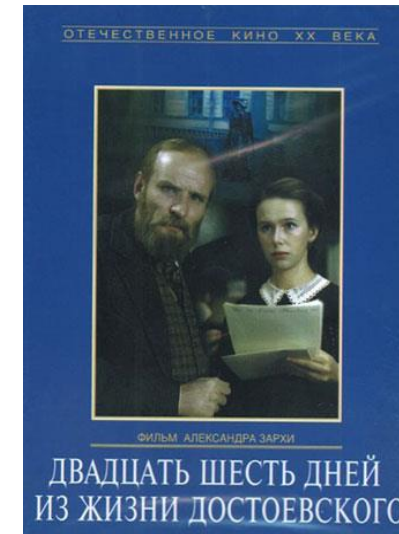
v taborišče. Toda usoda ni zlomila njegovega duha. Preživel je, izbral si je pravico do človečnosti, ohranil je sposobnost ljubiti. Šolohov je novelo napisal po predlogi resnične zgodbe človeka, ki ga je srečal leta 1946, Bondarčuk jo je ekraniziral in v njej odigral glavno vlogo. Gre za režiserski prvenec svetovno znanega umetnika. Film je dobitnik številnih nagrad..

Vojna drama, 103 min.

Režija: **Sergej Bondarčuk**

Predvajanje v Slovanski knjižnici:  
v četrtek, 28. maja ob 19. uri  
kletna dvorana

## 26 dni iz življenja Dostojevskega (1980)



Jesen leta 1866 je bila za velikega ruskega pisatelja težka in mračna. V tem obdobju je pokopal ženo, nato brata in zapadel v dolgove, zaradi česar je moral skleniti nemogočo kupčijo z založnikom Strelovskim. Po njej bi moral v zelo kratkem času napisati in oddati nov roman. Zato se je F. M. Dostojevski odločil, da bo zaposlil stenografko Anno Snitkino, ki je odločilno vplivala na njegovo nadaljnje življenje. V tem času je nastal roman »Igralec«. Film je dobil nagrado berlinskega filmskega festivala, Anatolij Solonicin pa je bil odlikovan z nominacijo za najboljšo moško vlogo.

Boografska drama, 78 min.

Režija: **Aleksandr Zarhi**

Predvajanje v Slovanski knjižnici:  
v četrtek, 24. septembra 2014 ob 19. uri  
kletna dvorana